



Bürgerhaus Barmbek

Ellen Erdbeer

Geschäftsführung, Veranstaltungen,

Raumvergabe

Tel. 040. 639 77 235

ee@buergerhaus-barmbek.de

www.bürgerhaus-barmbek.de

Bürgerhaus Barmbek - Lorichsstr. 28 A- 22307 Hamburg

Hamburg, 10. April 2019

Bürgerhaus Barmbek im Mai 2019

Guten Tag!

Hier kommen unsere Veranstaltungshinweise für Mai 2019.

Pressefotos finden Sie unter www.bürgerhaus-barmbek.de/presse.

Viele Grüße aus dem Bürgerhaus, Ellen Erdbeer

Monatsübersicht

Veranstaltungen:

Fr, 3. + Sa, 4. Mai, jeweils 20:00

Theater: teatro legato

So, 5. Mai, 15:00-19:00

Tanz: Linedance – See You on the Dance Floor

So, 5. Mai, 16:00-18:00

Ukulele Sunday – Session

Di, 7. Mai, 19:30

club Filmblüte zeigt: Fotoschnelldienst

Fr, 10. Mai, 20:00

Theater: theater noster spielt "Erdbeben in London" von Mike Bartlett

So, 12. Mai, 14:00-19:00

Ausstellung: „Wer ist Wir?“

www.bürgerhaus-barmbek.de

Bürgerhaus Barmbek e.V. / VR 10129 Hamburg / USt-IdNr.: DE161682237

Lorichsstr. 28 A, 22307 Hamburg, Tel 040 6304000

Bankverbindung IBAN DE72 2005 0550 1246 1229 13 – BIC HASPDEHHXXX



Kunstwerke von Hamburger KünstlerInnen

So, 12. Mai, 16:00-18:00

Konzert + Tanz: A Mekhaye & Anna Vishnevskaja

So, 19. Mai, 11:00-14:00

**KulturenBrunch – Spiel mit!
Mitbring-Lunch und Spiele aller Art**

So, 19. Mai, 16:00-18:00

Ukulele PlayDate Barmbek – Session

Mo, 20. Mai ab 20:00

Bordun und Folk im Bürgerhaus

Di, 21. Mai, 19:30

Märchen am Abend – Angelika Rischer erzählt Märchen für Erwachsene

Mi, 22. Mai, 19:00

Stadtteilgespräch Barmbek Nord

Fr, 24. Mai, 20:00

Konzert: Wochenend und Sonnenschein, Ensemble Wohlklang

So, 26. Mai, 15:30-19:30

Spielenachmittag für Große

So, 26. Mai, 15:30

Ausstellungseröffnung: SDONIS – Malerei von Susana Mohr

Workshops:

So, 12. Mai, 12:00-13:00

Fit mit Nia

Einzelheiten zu den Veranstaltungen:

Fr, 3. + Sa, 4. Mai, jeweils 20:00

Theater: teatro legato: Einmal drin alles hin – Troja, das Pferd und wir

teatro legato erzählt Ihnen einen vom Pferd: Was war los, damals in Troja? Was ist los in einer belagerten Stadt? Wie sehen die Trojanischen Pferde heute aus? Wie konnten die Trojaner damals so blöd sein? Sie waren doch gewarnt, oder? Sind wir heute gescheitert? Was hat denn Haribo damit zu tun? Und wer war Sinon?

Sie hören die alte Geschichte (Sie müssen also vorher nichts lesen!), und dazu gibt es einen Mediationsversuch, eine Begegnung zweier sehr alter Damen, ein Kunst-Abenteuer, Lieder, ein Radio-Interview und andere Assoziationen teatro legatos zum damaligen Pferdetrick.

Teatro legato entwickelt seine Stücke selbst.

Teatro legato sind Ursula Fütterer, Iris Prey, Julia Puschke, Heike Schoof und Sabine Weiß. Regie führte Ulli Smandek.

Weitere Aufführungen am 4. und 5. Mai.

Eintritt: 12,- / 8,- Mitgl. / 5,- erm.

So, 5. Mai, 15:00-19:00

Tanz: Linedance – See You on the Dance Floor

Egal welche Sprache Du sprichst, egal in welchem Land Du bist – Linedance tanzt sich immer! Es gibt unterschiedliche Schwierigkeitsgrade, aber: Es ist für alle, die schon einmal Linedance getanzt hat, etwas dabei! Die Linedance People spielen Wunschmusik vom Plattenteller.

Eintritt: 4,-

So, 5. Mai, 16:00-18:00

Ukulele Sunday – Session

Für alle Ukulele-Fans oder solche, die es werden wollen! Unser Vorbild sind die Gruppen in England, die mit ihren Ukulelen in Pubs zum Musizieren und Singen zusammenkommen. Der Spaß steht im Vordergrund. Auch wer noch keine Ukulele hat oder nur singen möchte, ist herzlich eingeladen!

Eintritt frei!

Di. 7. Mai, 19:30

club Filmblüte zeigt: Fotoschnelldienst

Schein und Sein – 2019 erzählt club FilmBlüte Geschichten rund um Realität und Illusion: Fotoverkäufer Sy (Robin Williams) sieht aus wie der nette Mann von nebenan. Doch hinter der harmlosen Fassade lauert ein psychopathischer Abgrund, der vielen seiner Kunden Alpträume bescheren würde. Ganz besonders der Vorzeigefamilie Yorkin, deren Bilder er seit Jahren außergewöhnlich sorgfältig entwickelt. Er beobachtet sie. Er kennt sie. Er will dazugehören ... USA 2002, 92 min, R: Mark Romanek

Eintritt frei!

Fr, 10. Mai, 20:00

Theater: theater noster spielt "Erdbeben in London" von Mike Bartlett

Bitter. Böse. Amüsant. Es ist Cabaret, wir ziehen die Köpfe ein und tanzen und trinken, so schnell wir können. Der Feind ist auf dem Weg, aber diesmal hat er keine Gewehre und Gas, sondern Stürme und Erdbeben, Feuer und Schwefel... Ihr wart der Hoffnungsschimmer. Am Ende des Tunnels. Und ihr seid erloschen. Eine allumfassende Angst vor der Zukunft und eine schuldbewusste Freude an den Exzessen der Gegenwart treiben Mike Bartletts Achterbahn von einem Stück von 1968 bis 2525 und wieder zurück. Earthquakes in London – das ist burleske Strip-Show, Alpträume, soziales Versagen, Bevölkerungsexplosion und weltweite Wahnvorstellungen.

Eintritt: 12,- / 8,- Mitgl. / 5,- erm.

So, 12. Mai, 14:00-19:00

Ausstellung: „Wer ist Wir?“

Kunstwerke von Hamburger KünstlerInnen

"Wir sind Weltmeister", "Wir sind das Volk" – Ja, wer denn? Wer ist dieses "Wir"? Und, viel wichtiger: Wer nicht?

Im Rahmen des Projektes "Wer ist Wir?" fragen Hamburger KünstlerInnen kritisch nach dem schon immer schwierigen deutschen Identitätsgefühl. Eine Fragestellung, die angesichts von immer lauterem rechten Meinungen dringend neu gestellt werden muss.

Die Ausstellung wird von schriftlichen Beiträgen begleitet, u.a. von ProfessorInnen der Hochschule des Rauhen Hauses.

Die Ausstellung findet im Foyer des Bürgerhauses statt. Dies lässt sich hervorragend mit einem Klezmer-Konzertbesuch um 16:00 Uhr verbinden!

Für die, die am 12. Mai keine Zeit haben: Auf dem Stadtteilfest *KulturBewegt!* am 22. Juni wird es eine zweite Chance geben!

Eintritt frei!

So, 12. Mai, 16:00-18:00

Konzert + Tanz: A Mekhaye & Anna Vishnevskaja

Mal melancholisch zart, mal mit Feuer zum Tanz – so zeichnet in intensiven Bildern dieses ambitionierte Trio seine jiddische Musik. A Mekhayes Repertoire ist traditionelle Klezmermusik, instrumental und mit Gesang, mit Spielwitz arrangiert, einfühlsam und ausdrucksstark. Ihr musikalischer Hintergrund speist sich aus verschiedensten Erfahrungen in der Kammer- und Orchestermusik ebenso wie der Folk- und Straßenmusik in Deutschland, Frankreich, Italien, Polen, Litauen, Balkan und Israel. Heute spielen sie zusammen mit Anna Vishnevskaja zum Tanz auf. Wer nur zuhören möchte, ist genauso willkommen!

Maike Spieker cl, bcl, Taly Almagor vl, Stefan Goreiski akk, perc, Anna Vishnevskaja voc, git + Tanzanleitung.

www.amekhaye.de

Eintritt: 9,- / 5,-

So, 19. Mai, 11:00-14:00

KulturenBrunch – Mitbring-Lunch – Spiel mit!

Mitbring-LUNCH und Spiele aller Art

Wer Lust hat, den Sonntag mit Spiel, Spaß und netten Leuten zu verbringen, ist beim KulturenBrunch genau richtig. Hier warten Spiele jeder Art darauf, gespielt zu werden: Ob Gesellschafts-, Geschicklichkeits- oder Gruppenspiele – für jeden ist was dabei! Auch auf einer Tischtennisplatte können Sie Ihr Talent beweisen!

Im Anschluss an das gemeinsame Spielen wird das leckere Mitbring-Bufferet im Café eröffnet. Bringen Sie Ihr Lieblingsessen oder eine neue Kreation mit, damit ein buntes und vielfältiges Angebot entsteht!

Eintritt: Speise für das Buffet!

So, 19. Mai, 16:00-18:00

Ukulele PlayDate Barmbek – Session

Wie in einschlägigen Pubs in England treffen wir uns zum gemeinsamen Ukulele-Spielen und Singen. Wir spielen dabei Songs und Klassiker aus Pop, Folk, Blues, Jazz und alles, was auf dem kleinen Viersaiter sonst noch Spaß macht. Auch Nicht-Ukies, die einfach nur mitsingen wollen, sind herzlich eingeladen, an dieser Mischung aus Ukulele-Treff und Sing-Along dabei zu sein.

Eintritt frei!

Mo, 20. Mai ab 20:00

Bordun und Folk im Bürgerhaus

Jeden 3. Montag im Monat setzen sich die Nordfolk-Musiker auf die Bühne des Cafés und spielen auf akustischen Instrumenten traditionelle Bordun- und Folkmusik von Frankreich bis Skandinavien, von Irland bis zum Balkan. Es ist ein öffentliches Musiker-Treffen, bei dem alle, die ein Instrument spielen, eingeladen sind, mitzumachen. Und wer nur mal auf ein Bier vorbeikommen und zuhören will, kann das auch gerne tun.

Eintritt frei!

Di, 21. Mai, 19:30

Märchen am Abend – Angelika Rischer erzählt Märchen für Erwachsene

Spannende Geschichten, Weisheiten und Wahrheiten, aus alten Zeiten überliefert. Hier werden sie erzählt, nicht vorgelesen! Wo gibt es das heute noch? Mit Angelika Rischer und anderen ErzählerInnen des Märchenforums Hamburg e.V. Kommen Sie und horchen Sie!

Eintritt: 5,- / 4,- erm.

Mi, 22. Mai, 19:00

Stadtteilgespräch Barmbek Nord

Am 25. Mai wählt (auch) Barmbek seine neue Bezirksversammlung. Die Veranstalter, Zinnschmelze, Kirchengemeinde Nord-Barmbek und Bürgerhaus Barmbek, laden die Parteien der aktuellen Bezirksversammlung ein und stellen ihnen fünf Fragen zu Barmbeker Themen, die diese kurz beantworten. Geben Sie Ihrer Wahl eine gute Grundlage. Erkennen Sie die Unterschiede! Machen Sie sich ein Bild!

Ort: Gemeindesaal ev. Kirchengme. Nord-Barmbek, Tieloh 26

Eintritt frei!

Fr, 24. Mai, 20:00

Konzert: Wochenende und Sonnenschein, Ensemble Wohlklang

Das Ensemble Wohlklang spielt seit 2001 mit Begeisterung und Witz die Musik der 20er und 30er Jahre, die die damalige explosive Suche nach einem neuen Lebensstil in allen Facetten darbringt. Dieser frechen, albern und teilweise schmalzigen Musik war leider nur die kurze Zeit vom Beginn der Weimarer Republik bis zur Machtergreifung der Nationalsozialisten gegönnt. Wohlklang hat ein abendfüllendes Programm entwickelt, das sie heute im Bürgerhaus darbieten.

Eintritt frei, der Hut geht rum!

So, 26. Mai, 15:30-19:30

Spielenachmittag für Große

Lust auf einen vergnüglichen Nachmittag mit Gleichgesinnten? Egal, ob alter Hase oder grün hinter den Ohren, Strategin oder Glücksritter, Karten-, Würfel- oder Brettspielerin, alle sind herzlich willkommen. Jutta und Christian Dahl spielen seit Jahren und weil es in größeren Gruppen mehr Spaß macht, veranstalten wir einmal im Monat im Café des Bürgerhauses einen Spielenachmittag. Es gibt eine größere Auswahl von Spielen, und natürlich können Sie auch Ihr eigenes Lieblingsspiel mitbringen, um andere dafür zu begeistern. Herkommen, Spielbegeisterte!

Eintritt frei!

So, 26. Mai, 15:30

Ausstellungseröffnung: Susana Mohr: SDONIS

SDONIS: Fragmentos – Fragmente – Bruchstücke – Brückenstücke – Elementarteilchen. Susana Mohr möchte in dieser Serie von Bildern eine Sammlung von Fragmenten ihres Lebens teilen. Ein Fragment ist hier ein unvollendetes Werkstück (aber kein Stückwerk) – aus Kunst. Diese Serie von Bildern soll ein Reflex der Unvollkommenheit sein. Wie ein Mosaik, dessen Einzelteile, Fragmente, danach streben, zu ihrer Einheit zurückzufinden. Susana Mohrs Malen geht mal gut, mal schlecht, mal durchwachsen. Sie ist auf der Suche, ohne zu vergessen, dass die Fragmente Teil eines Ganzen waren und auch immer noch sind. Die Ausstellung endet am 22. Juni 2019.

Eintritt frei!

Einzelheiten zu den Workshops:

So, 12. Mai, 12:00-13:00 Fit mit Nia

In diesem Nia Workshop (Neuromuskuläre Integrative Action) verbinden wir die Leichtigkeit des Tanzens mit der Präzision der Kampfkunst und nutzen Elemente aus dem Yoga, Feldenkrais und Alexandertechnik für den Ausgleich. Jeder Workshop hat ein eigenes Nia-Kennenlern-Thema. Das alles wird in jeweils verschiedenen Choreografien mit kleinen Freitanz-Segmenten vereint. Wir tanzen barfuß, langsam beginnend, schweißtreibend schnell im Mittelteil und entspannend am Ende.

Die Workshops sind für jede Altersgruppe geeignet, Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Bitte bequeme Kleidung und eine Matte mitbringen. Anmeldung erforderlich! Leitung: Katrin Plaschna, Blue Belt Nia-Teacher / www.nia-trifft-klang.de

Weiterer Termin, 2. Juni, 12:00-13:00

Beitrag 10,-